

Historial Premi BBVA Sant Joan

1981	ADÉU, TURONS, ADÉU	Antoni-Lluc Ferrer
1982	UN FEBRER A LA PELL	Margarida Aritzeta
1983	PAÍS D'ITÀLIA	Vicenç Villatoro
1984	ELS RIUS DE BABILÒNIA	Gabriel Janer Manila
1985	LA TORRE BERNADOT	Antoni Turull
1986	ELS HEREUS DE LA TERRA	Manuel Bofarull
1987	No adjudicat	
1988	LES NITS PERFUMADES	Manuel Joan i Arinyó
1989	L'ESTUARI	Miquel Bauçà
1990	ENTERRAMENTS LLEUGERS	Olga Xirinacs
1991	No adjudicat	
1992	MAL CAMÍ I BON SENYOR	Pau Faner
1993	MÀRMARA	Maria de la Pau Janer
1994	PEL BELL NORD GLAÇAT	Oriol Pi de Cabanyes
1995	DE L'ART I DE L'ARTISTA. DIETARI (1982-1991)	Jaume Pla
1996	SEDUCCIONS DE MARRÀQUEIX	Josep Piera
1997	TESTA DE VELL EN BRONZE	Ramon Folch
1998	AL MIG DEL CAMÍ	Antoni Dalmasas
1999	LA MÀ DEL JARDINER	Antoni Vidal Ferrando
2000	ANJUB	Andreu Carranza
2001	RETRAT DE FAMÍLIA SOBRE FONS DE TRÈVOLS	Lluís Barbé
2002	No adjudicat	
2003	LA FELICITAT NO ÉS COMPLETA	Vicenç Pagès
2004	RODALIES	Toni Sala
2005	EL SALVATGE DELS PIRINEUS	Pep Coll
2006	LA GRAN RUTINA	Valentí Puig
2007	No adjudicat	
2008	CADA CASTELL I TOTES LES OMBRES	Baltasar Porcel
2009	LA NIT DE LES PAPALLONES	Jordi Coca
2010	LES TERRES PROMESES	Joan Barril
2011	CABARET POMPEYA	Andreu Martín
2012	PURA SANG	Ada Castells
2013	LES LLAVORS DEL SILENCI	Àlvar Caixal
2014	HOTEL INDIRA	Melcior Comes

fcaixescatalanes.cat

Presentació d'originals:

Fins al 20 de febrer de 2015

Fundació Antiques Caixes Catalanes

C. Gràcia, 17
08201 Sabadell

O a qualsevol oficina de BBVA a Catalunya

Més informació:

www.fcaixescatalanes.cat
fundacio@fcaixescatalanes.cat

Amb la col·laboració de:



Organitza:



BBVA

AccióSocial

35a CONVOCATÒRIA

PREMI BBVA SANT JOAN 2015



Fundació Antiques
Caixes Catalanes

BBVA

Bases

La Fundació Antiques Caixes Catalanes, juntament amb BBVA, convoquen la trenta-cinquena edició del **Premi BBVA Sant Joan** de literatura catalana. Un guardó que manté viva des dels seus inicis la finalitat de fomentar l'escriptura, així com la lectura en català.

El Premi està obert a les diferents modalitats de prosa literària i a tots els autors i autores que escriuen en català. La nòmina d'escriptors que l'han guanyat és una prova del paper que ha jugat en la literatura catalana moderna i de la influència que ha exercit en la projecció d'autors, de vegades amb una trajectòria incipient, que han vist consolidada la seva posició a través del premi.

Aquest és un dels principals objectius que van inspirar aquest guardó, que l'Obra Social de Caixa Sabadell va crear el 1981, i al que ara la Fundació Antiques Caixes Catalanes i BBVA donen continuïtat.

A El Premi BBVA Sant Joan, convocat per la Fundació Especial Antiques Caixes Catalanes de Manlleu, Sabadell i Terrassa (d'ara endavant, Fundació Antiques Caixes Catalanes), és destinat a guardonar una obra de prosa literària (novel·la, narració, relat de viatges, memòries, biografia, diari, etc.), original i inèdita, escrita en llengua catalana, independentment de quina sigui la nacionalitat i residència de l'autor.

B L'extensió de l'obra presentada ha de ser com a mínim de 150 pàgines/cares mida DIN A4, amb un contingut aproximat de 2.100 espais cadascuna. L'obra ha d'haver estat escrita abans de la publicació d'aquesta convocatòria.

C Els originals s'han de presentar per quintuplicat, mecanografiats, a doble cara, convenientment relligats, i han de dur el nom, l'adreça i el telèfon de l'autor. En el cas que l'autor no vulgui que es faci pública la seva identitat o el títol de l'obra, haurà d'adjuntar-hi una plica amb un pseudònim i les seves dades personals, que només seran accessibles als organitzadors del premi.

D **El termini de presentació d'originals es tancarà el dia 20 de febrer del 2015.** La presentació tindrà lloc a la seu de la Fundació Antiques Caixes Catalanes (carrer de Gràcia, 17, 08201 Sabadell).

El veredict del jurat, inapel·lable, es farà públic el mes de juny de 2015. Els originals no premiats es podran recollir, a partir del dia 1 de juliol de 2015, en un termini màxim de tres mesos. Un cop transcorregut aquest termini, l'organització entendre que els seus autors hi renunciïn i els destruirà.

E L'import del premi convocat és de 35.000 euros.

F La Fundació Antiques Caixes Catalanes es reserva la possibilitat, si ho considera convenient, d'editar l'obra premiada en català i castellà, edició que en cap cas no tindria finalitats lucratives, sinó que es destinaria únicament i exclusivament a la divulgació pública de l'obra durant un període no superior a sis mesos.

G El jurat està constituït per: Jordi Coca, Pere Gimferrer, Giuseppe Grilli, Melcior Comes (guanyador de la darrera edició) i Joan Carles Sunyer (director de la Fundació Antiga Caixa Sabadell 1859, que actua com a secretari).

H El jurat segueix el procediment de votacions successives fins a obtenir una majoria de vots a favor d'una obra determinada, que esdevé la guanyadora. Si el jurat creu, tanmateix, que cap de les obres presentades no assoleix la qualitat mínima per ser publicada, el premi pot no ser adjudicat. En cap cas el premi es fracciona.

I Les qüestions no previstes en aquestes bases les resoldrà el jurat segons el seu lliure criteri.

J La presentació dels originals pressuposa l'acceptació íntegra de les presents bases i dels drets i obligacions que se'n deriven.

Sabadell, 13 de novembre de 2014