

GLÒRIA FARRÉS FAMADAS (Argentona, 1969)

Doctora en Filosofia amb la tesi *Presència de Proust en l'obra de Merleau-Ponty* (UAB, 2005)

Grau elemental de piano (Conservatori del Liceu de Barcelona, 1998)

Títol de francès DELF (2001)

Traduccions d'assaig del francès al castellà

GREILSAMER, Y., *El sionismo*, Editorial Davinci Continental, 2008,
ISBN: 978-84-936124-2-9

LIVET, G., *La guerra de los treinta años*, Editorial Davinci Continental, 2008,
ISBN: 978-84-936124-7-4

LEFEBVRE, H., *El marxismo*, Editorial Davinci Continental, 2009,
ISBN: 978-84-936549-8-6

DORION, L.A., *Sócrates*, Editorial Davinci Continental, 2009,
ISBN: 978-84-92651-01-6

BEAUREPAIRE, P.Y., *La Europa de las luces*, Editorial Davinci Continental, 2009,
ISBN: 978-84-92651-13-9

VITAU, J., *La gastronomía*, Editorial Davinci Continental, 2009,
ISBN: 978-84-92651-02-3

DUMONT, J.P., *La filosofía antigua*, Editorial Davinci Continental,
en premsa.

Traduccions de novel·la del francès al català

MINH TRAN HUY, *La princesa i el pescador*, Proa, 2008,
ISBN: 978-84-8437-495-4

SCHMITT, ERIC-EMMANUEL, *Ulisses from Bagdad*, Proa, 2009,
ISBN: 978-84-8437-585-2

Recerca universitària

Presència de Proust en l'obra de Merleau-Ponty, Bellaterra, 2005,
ISBN: 84-689-6522-7, www.tdx.cesca.es/TDX-0424106-172817/

“De la projecció del món sensible en el llenguatge. Un exemple en Proust, Ponge i Merleau-Ponty”, Anuari de la Societat Catalana de Filosofia, 2009. <http://publicacions.iec.cat>