



## Els Premis de l'AELC

Els darrers mesos l'AELC ha concedit diversos premis repartits per tot el territori, convocats directament per l'Associació o en col·laboració amb altres entitats.



Francesc Garriga i Antoni Clapés conversant durant l'acte.  
© AELC/Carme Esteve



Josep M. Aloy, Guillem-Jordi Graells i Josep Vallverdú.  
© AELC/Carme Esteve

### Premis Cavall Verd

El passat 24 de març l'AELC va celebrar els actes de lliurament dels XXIX Premis Cavall Verd, uns guardons que són illencs de naixença i d'organització, però que abasten la totalitat dels territoris de parla catalana. Enguany van recaure en els vallesans Francesc Garriga, qui va rebre el Premi Josep M. Llompart per *Ragtime* (Labreu), i Antoni Clapés, guardonat amb el Premi Rafel Jaume per la traducció de *Tomba de Lou*, de Denise Desautels (Cafè Central-Eumo).

En aquesta ocasió l'escriptor homenatjat va ser Miquel Àngel Riera (1930-1996), per això els actes van tenir lloc a Manacor, la seva ciutat.

**Tota la jornada  
va tenir un to  
reivindicatiu de  
defensa de la  
llengua davant  
la situació actual  
a les Illes.**

### Premi Jaume Fuster

L'escriptor Josep Vallverdú va rebre, el passat 26 d'abril, el XII Premi Jaume Fuster dels Escriptors en Llengua Catalana, un guardó atorgat pels socis i que premia la trajectòria literària.

Durant l'acte de lliurament l'autor va assegurar que el premi li feia especial il·lusió perquè «el concedeixen els germans de ploma que, en principi, haurien de ser envejosos». També va dir que pel fet de ser el representant de més edat de la literatura infantil i juvenil, el guardó podia considerar-se «un reconeixement a aquest tipus de literatura, que en català ha estat sempre d'una gran qualitat».

Josep M. Aloy va ser l'encarregat de glossar la trajectòria de Vallverdú i també ha estat escollit per escriure el retrat sobre l'autor, que publicarem de cara a l'any vinent.

D'esquerra a dreta:  
Xavier Aliaga, Ramon Ramon,  
el fill de Carles Alberola,  
Alfons Llorenç  
i Eliseu Climent,  
director de l'OCCC.  
© AELC/Judit Contreras.



Amb l'objectiu de compensar la manca de ressò que reben certs guardons en els mitjans, fa unes setmanes vam demanar als socis i sòcies d'enviar-nos informació sobre els premis que havien guanyat en aquest 2012. Aquesta informació la divulgarem a través del web de l'Associació i de les seves xarxes socials. També estem elaborant una llista amb el nom de tots els guardonats, que està disponible a l'apartat «Publicacions i documents» de la Intranet. Amb aquesta finalitat us animem a enviar-nos informació de tots aquells premis que guanyeu a partir d'ara.

## Premis de la Crítica dels Escriptors Valencians

Els guardons, que van ser anunciats el passat 14 de maig, han premiat Carles Alberola en la categoria de teatre per *Que tinguem sort!* (Bromera), Xavier Aliaga en narrativa per *Vides desafinades* (Edicions 62), Alfons Llorenç per l'assaig *El sant del dia* (Bullent) i Ramon Ramon pel recull de poesies *Simfonia per a un estat de coma* (Perifèric). En la categoria de difusió de la literatura catalana al País Valencià la junta territorial de l'AELC va reconèixer la tasca de l'Octubre Centre de Cultura Contemporània.

Castelló va acollir, el passat 25 de maig, el sopar de lliurament dels premis, que va comptar amb l'assistència d'una setantena de persones vinculades a tots els àmbits de la cultura valenciana.

---

**Durant el sopar hi va haver un homenatge a Vicent Pitarch, amb parlaments de Francesc Pérez Moragón i Vicent Usó.**

---

## Premis de la Crítica Catalana

Des de l'any 2002 l'AELC s'encarrega de la coordinació dels Premis de la Crítica Catalana de narrativa i poesia, uns guardons que concedeix i promou l'Asociación Española de Críticos Literarios en els quatre idiomes oficials de l'Estat. En català van ser-ne els guanyadors els escriptors Jaume Cabré, amb la novel·la *Jo confesso* (Proa), i Perejaume, amb el volum *Pagèsiques* (Edicions 62). Els actes van tenir lloc a Sòria amb motiu de la Fira del Llibre d'aquesta ciutat.

## Per què, un butlletí?

El *Butlletí de l'AELC* vol ser un nou canal per a la informació general dels nostres associats, i molt especialment, per a aquells que no reben els correus electrònics o no consulten el nostre web. L'objectiu no és tant anunciar o resumir els actes que organitza l'Associació o en els quals col·labora, sinó tot allò en què ens esmercem i que volem que tingui la màxima difusió, molt especialment entre els membres de l'AELC. L'estructura i la periodicitat seran flexibles, adaptades al contingut de què disposem.

Us animem a opinar sobre el butlletí, suggerir temes, qüestions, nous enfocaments o millores. Amb aquesta finalitat hem obert un espai al fòrum de la intranet dels socis. Si no teniu accés a Internet podeu fer-nos arribar les vostres opinions a través de qualsevol dels mitjans de contacte amb l'Associació.



## Canvis recents a l'oficina

El passat 1 d'abril, la Montserrat Bayà, coordinadora de l'Associació des de gairebé tota la seva història, va retirar-se de l'activitat quotidiana per jubilació. Durant tots aquests anys de dedicació ha estat el pal de paller de l'Associació i una persona molt apreciada per tothom qui l'ha tractada. En la darrera assemblea general se la va acomiadar formalment, i en el seu últim dia de feina, per sorpresa, uns quants membres de la junta actual i de juntes anteriors es van reunir en un comiat entre amics.

Amb la reestructuració de l'oficina, Carme Ros, que durant els últims set anys havia desenvolupat les tasques de secretaria tècnica, passa a ser la coordinadora. Josep Miàs, fins ara col·laborador extern de l'Associació en les pàgines d'autors, és l'encarregat del manteniment del web, la coordinació de les publicacions i altres tasques de gestió i comunicació.

La Montserrat en l'últim dia de feina a l'Associació.  
© AELC/Carme Esteve

## S'ha tancat l'acord sobre els contractes de cessió de drets d'explotació digital

Recentment han culminat les negociacions entre el Gremi d'Editors de Catalunya, l'AELC i l'ACEC pel que fa a l'establiment de nous models de contractes de cessió de drets d'explotació digital. Un cop redactat aquest acord, es preveu també l'adhesió de l'Associació d'Editors en Llengua Catalana. Es tracta d'un contracte independent de la cessió de drets d'edició en paper, però no pretén ser una resolució definitiva del tema perquè està en constant evolució.

L'advocat de l'Associació, Mario Sepúlveda, juntament amb l'anterior coordinadora Montserrat Bayà i el president Guillem-Jordi Graells, han estat treballant en una nova publicació que inclourà els dos models de contracte per a obra original i per a traducció, a més de comentaris als contractes d'explotació digital en línia i una addenda a les modificacions de les clàusules dels contractes d'edició en paper. La publicació ja està gairebé enllestida i properament la rebreu a casa.

**Animem tots aquells socis i sòcies que utilitzeu Internet a rebre les trameses de l'Associació per correu electrònic –continuaríem enviant-vos les publicacions i el butlletí en paper–, per estalviar temps i diners. Només en l'any 2011 les despeses en trameses i fotocòpies van arribar gairebé als 17.500 € (*Memòria 2011*, p. 31), i rebaixar aquesta xifra és un dels objectius d'enguany. Només ens heu d'enviar un correu comunicant-nos que voleu deixar de rebre les trameses en paper.**

## Noves incorporacions a Lletres i Memòria

**Acabem d'incorporar 16 noves entrevistes que, amb les anteriors, sumen un total d'un centenar de socis i sòcies entrevistats.**

Concretament, les noves entrevistes s'han fet a: Jaume Armengol, Antonina Canyelles, Carles Castellanos, Rafael Escobar, Albert Hernández Xulvi, Joaquim Mallafrè, Montserrat Manent, Joan Manresa, Cristòfor Martí Adell, Salvador Oliva, Vicent Pitarch, Joan Jesús Pla, Joan Pla García, Joan M. Prats, Jaume Rolíndez i Antoni M. Thomàs.

Lletres i Memòria és un projecte per als escriptors i escriptores veterans associats a l'AELC, per tal que puguin donar testimoni de la seva vida i la seva obra. Les entrevistes són editades en format càpsula: prop de mitja hora dividida en fragments d'entre quatre i sis minuts de durada. Les xifres són molt encoratjadores pel que fa al nombre de visualitzacions.

---

**Es poden veure a través del web de l'Associació, a l'apartat Audiovisuals-Lletres i Memòria.**

---



Amb el suport de:



Per a qualsevol qüestió podeu contactar amb l'Associació (Carme/Josep)

Carrer de la Canuda 6, 5è (Ateneu Barcelonès) 08002 Barcelona

Tel. 93 302 78 28 Fax 93 412 58 73

aelc@escriptors.cat www.escriptors.cat

Horari d'atenció: dilluns a divendres de 10.00 a 14.00 i de 15.00 a 20.00 h.

Disseny: Insòlit Impressió: Derra Dipòsit legal: B-18.800-2012