

Ses Honorables Virtuts Il.lògiques



# Ses Honorables Virtuts Il·lògiques

## Presentació del projecte:

Ses Honorables Virtuts Il·lògiques som en Diego Martínez González, clown i músic, i na Jèssica Ferrer Escandell, poeta i performer. Unim música, paraules i objectes amb les nostres destreses artístiques i les honorables virtuts il·lògiques que hem adquirit al llarg dels anys.

Ens trobam l'any 2018 a São Paulo, Brasil, i allà començam a projectar el que es concreta ara, aquí, des del camp d'Eivissa: un espectacle, un concert i un recital a la vegada, i res d'això al mateix temps. Una proposta temptada de qualificar-se musical, que festeja amb l'etiqueta de poètica, que vol habitar algun escenari, i que es considera singular.

Ses Honorables Virtuts Il·lògiques recuperam el vincle que tenen la poesia i l'oralitat jugant amb la presència del cos, la paraula i diverses sonoritats. Cream un ambient escènic on es van construint paisatges sonors, seqüències musicals, atmosferes que acullen els poemes recitats, i que vehiculen el viatge al qual és convidat l'oient-espectador. Per fer-ho, tenim cura de tots els elements que anam introduint, i jugam amb les possibilitats que ens ofereixen. Combinam instruments no convencionals (piano de joguina, xerrac musical, culleres, arpa de boca, joguines, mini guitarra...) amb d'altres més típics (acordiò, maraques, pandereta...) que, en alguns casos, se superposen i creen seqüències amb un pedal de loop, a sobre de les quals es diu la poesia.

Es tracta, en definitiva, d'una proposta multidisciplinària, d'arrel multicultural i alhora ultralocal, que esdevé una travessia que parteix de la música i la paraula i es bressola en el cos, el moviment, l'humor i la relació amb l'espai i els diferents elements. Una experiència, una jornada, un camí: una invitació a somiar.



# Ses Honorables Virtuts Il·lògiques

Qui som:



Jèssica Ferrer Escandell

Nascuda a Eivissa (Espanya), estudia Filologia Catalana a la Universitat de Barcelona i allà comença a participar amb projectes i recitals poètics. L'any 2016 tradueix al català el poeta gallec Lois Pereiro (Poesia última d'amor i malaltia, Edicions del Buc), i el 2017 es muda a São Paulo, on exerceix durant quatre anys de professora de llengua, cultura i literatura catalanes a la Universidade de São Paulo.

Al Brasil entra en contacte amb grups de dansa i és integrant del Núcleo Experimental de Butô, on aprofundeix amb l'art d'acció. Des de la seua tornada a Eivissa l'any 2020, a més de continuar en l'ensenyament i la divulgació de la llengua i la literatura catalanes, participa al Festival Territori i a Illes d'Art amb performances pròpies, així com amb altres festivals i recitals de poesia. El 2022 guanya el Premi de poesia Francesc Garriga i publica Som aquí (Labreu Edicions).

Diego Martínez González

Nascut a Montevideo (Uruguai), comença la seua carrera circense l'any 2002 a Mèxic amb els Cirkóticos, i poc després es trasllada a São Paulo (Brasil), on funda la Cia. The Pambazos Bros juntament amb Jorge Zagazazú. Durant més de 15 anys produeixen 5 espectacles d'humor propis que porten a 25 països d'Europa i Amèrica, d'entre els quals destaquen La Mutante Varieté, Porongo Vaudeville o Flamingos de Fuego Trio. El seu estil únic i la seua originalitat els han fet esdevenir una referència dins el món de la pallassaria i un dels grups més reconeguts al Brasil.

Al llarg de la seua trajectòria ha anat incorporant estudis musicals als seus espectacles, i ha desenvolupat l'humor excèntric-musical. Ha estat impulsor de projectes musicals i escènics com la Cumbia Calavera i Pipo y su Sabor, i aquesta experiència d'unir humor i música el porta a coorganitzar el Festival Plop d'Humor i Música a São Paulo.

Des del 2020 resideix a Eivissa, i des d'allà ha creat el seu primer espectacle en solitari, El Gran Disparate.



## Rider tècnic:

Espai escènic 4m x4m

Necessitats tècniques:

2 micròfons Shure sm58 (o similar)

1 micròfon condenser Shure sm81 (o similar)

3 peus de micròfon

2 direct box

1 taula de mescles

2 retorns

Temps de muntatge: 2 hores

Durada de l'espectacle: 50 minuts

Videos:

aquí

o aquí



honorablesvirtuts@gmail.com

+34 605101427

IG: @honorablesvirtuts