

El mètode paranoic-crític i la trava oulipiana en VIDES POTSER. Pseudoconferència-recital amb deliris d'ironia.

Descripció:

[Joan Vigó](#) imparteix aquesta conferència-recital que es podria incloure també dins del món de l'acció poètica, però en aquest cas disfressada sota la forma de la conferència clàssica acompanyada de les seves imprescindibles imatges de *powerpoint*.

Una acció poètica a propòsit de la novel·la *Vides potser*, explicant-ne algunes interioritats en el seu procés de creació sense, però, invocar els odiosos spòilers, tot fent un passeig per les avantguardes.

Poetes i artistes salpebren el discurs: Dalí, Picabia, la Marquesa Luisa Casati, Berta Epstein, Joan Vinyoli, Joan Vinuesa, Benet Rossell, Blai Bonet, Marcel Schwob, etc.

Durada: 45'

Número de participants: tants com permeti el lloc on es faci.

Necessitats tècniques:

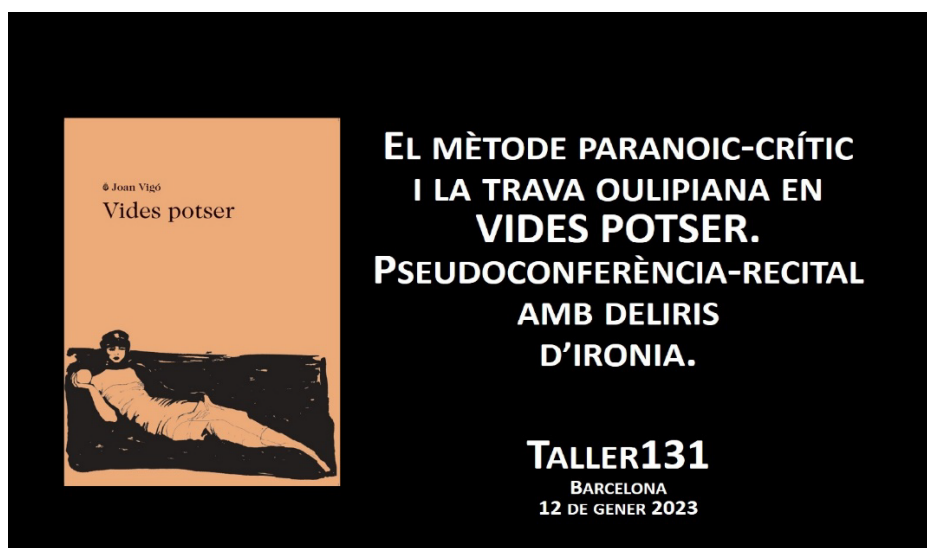
. Ordinador, projector i pantalla

. Micròfon de peu i faristol

Preu: àrea metropolitana de Barcelona, 150€. Altres zones a negociar.

Documentació complementària:

[Vídeo de la conferència-recital realitzada a la llibreria Nollegiu del Poblenou el 24 d'octubre de 2021](#)



Rètol de la conferència realitzada al Taller131 de Barcelona.