



SEMINARI DE POESIA SEMINARI DE POESIA SEMINARI DE POESIA

2026

Seminari de Poesia

IV Seminari de Poesia: Poètiques del disig

Anaïs Faner Anglada (Ciutadella de Menorca, 1997) és llicenciada en Periodisme (Universitat Autònoma de Barcelona) i màster en Creació Literària (Universitat Pompeu Fabra). Treballa com a cap de premsa d'Es Far Cultural. Ha rebut premis com el Josep Pla de Poesia per a Joves, Joan Benejam o l'Illa de Menorca. Ha publicat el recull de poemes *Interstici* (2024).

Gaspar Jaén (Elx, 1952) escriu des dels 11 anys. El 1974 comença seriosament a fer versos en català. Ha escrit milers de fulls sobre art, arquitectura, urbanística, literatura, política i societat. De tot aquell garbuix en va sorgir el 2025, prudentment destil·lada, la seua obra poètica completa, que va titular *Per a saber d'amor*. En feren de llevadores Pau Vadell i Adia Edicions.

Laia Malo (Berga, 1984) és autora dels llibres de poemes *L'estiu del tonight, tonight* (Premi Art Jove 2011), *Afollada* (2016), *Venus volta* (2018) i *Rum-rum* (2026), entre d'altres. Ha publicat l'assaig sonor *Brunziments*. Llicenciada en Traducció i Interpretació d'anglès i rus per la Universitat Autònoma de Barcelona, ha traduït Patti Smith, Djuna Barnes o Gwendolyn Brooks, i va merèixer el Premi Ciutat de Tarragona Vidal Alcover de Traducció 2021 pel recull *Fites* de Marina Tsvetàieva.

Ponç Pons (Menorca 1956). Llicenciat en Filologia Hispànica i Catedràtic de Llengua i Literatura Catalanes, ha publicat poesia, novel·la, teatre, dietaris, aforismes, traduccions i llibres per a infants. Ha guanyat nombrosos premis literaris, entre els quals, el Premi de la Crítica, el Nacional de Poesia i el Ramon Llull del Govern de Les Illes Balears. Escriu a mà i entre espelmes en la petita cabana d'un terreny al camp que es diu Sa Figuera Verda.

Jaume C. Pons Alorda (Caimari, 1984) és poeta, narrador, traductor, editor i agitador cultural. La seva obra travessa la poesia, la narrativa i l'assaig. Ha traduït autors com Walt Whitman o Iris Murdoch. El seu darrer llibre de versos és *El corc* (2025). Ha rebut reconeixements com el Premi Ciutat de Palma Joan Alcover de Poesia, el Premi Bartomeu Rosselló-Pòrcel, el Premi Ciutat de Tarragona de novel·la Pin i Soler, el Premi de la Crítica Serra d'Or o el Premi Cavall Verd.

Aina Riera (Palma, 1982). Publica l'antologia *Amb accent a la neutra* (2014) amb Maria Antònia Massanet i el relat «La carn vol carn» dins del recull *Extraordinàries* (2020). L'any 2021 guanya el Premi Pollença de narrativa amb el recull de relats *Ran de bàtrate* i el Premi Alella a Maria Oleart per *A la taigà*. El 2024 va guanyar el Premi Baltasar Porcel per la novel·la *Tota la terra no omplirà mai aquest buit* i el de poesia Manel Rodríguez Ciutat d'Alcoi per *Poar la set*.

Dissabte 21 de novembre de 2026

10.30 h
Desitjar una veu: cos, psique i llenguatge
Laia Malo

11.30 h
El disig de la paraula. Convocar la màgia
Ponç Pons

12.30 h
Els miralls de l'erotisme
Taula rodona amb Anaïs Faner Anglada, Gaspar Jaén i Jaume C. Pons Alorda. Modera Aina Riera

Lloc

Casa Blai Bonet. Centre de poesia
Carretera de Campos, 37-39, 07650 Santanyí

Organitza



Associació d'Escriptors en Llengua Catalana (AELC)
Carrer de la Canuda, 6, 5è, 08002 Barcelona
933 027 828
aelc@escriptors.cat
escriptors.cat
#poesiaAELC

Coordina

Noèlia Díaz Vicedo i Anna Pantinat

Patrocina



Amb el suport de



Institució de les Lletres Catalanes



Generalitat de Catalunya

Col·labora

