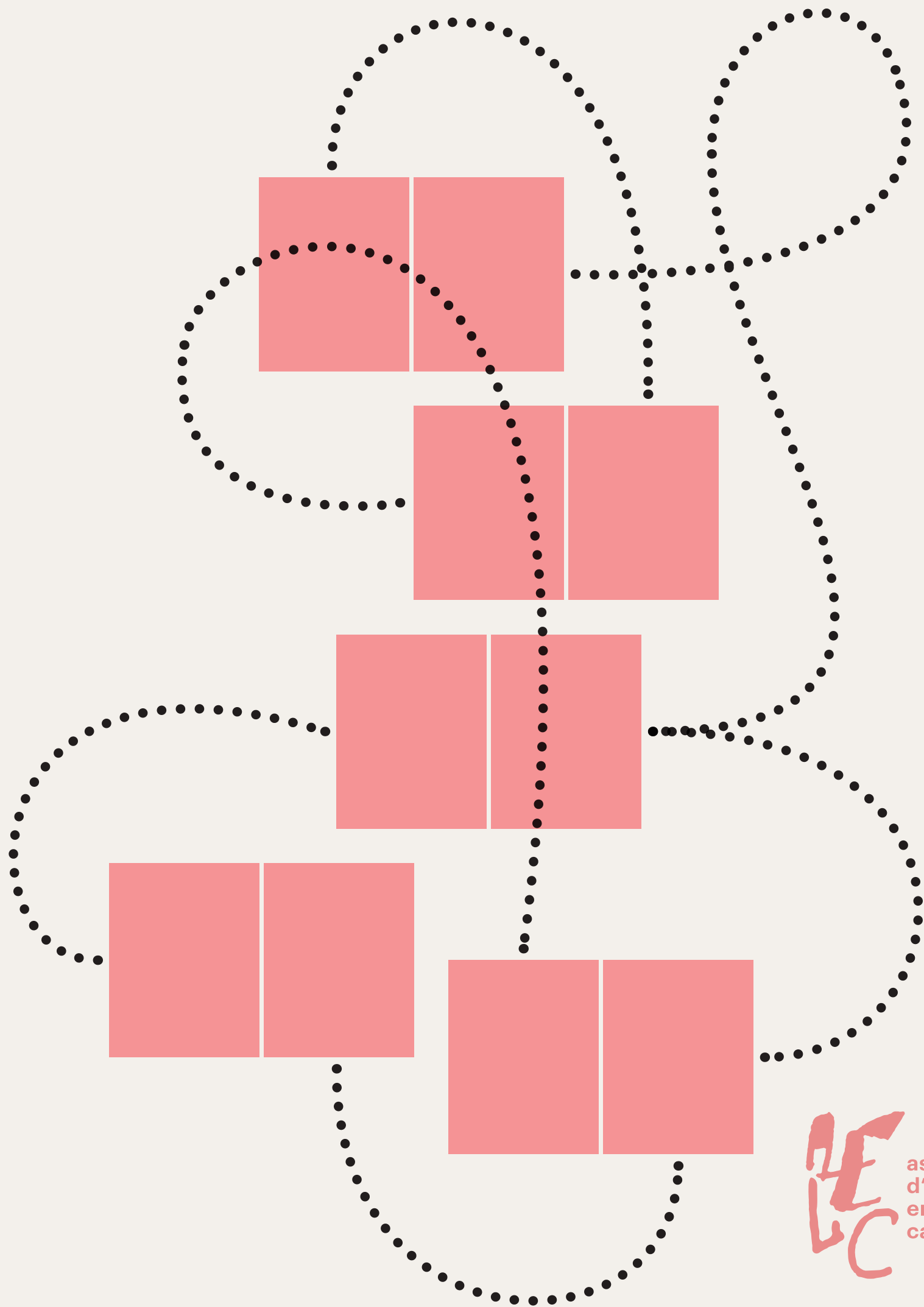


# III Seminari de la Crítica Literària: Quins mestratges ens inspiren?

Dimecres, 2 d'octubre de 2024



associació  
d'escriptors  
en llengua  
catalana

# III Seminari de la Crítica Literària: Quins mestratges ens inspiren?

## Participants

**Àlex Broch.** És autor de *Literatura catalana dels anys setanta* (1980), *Literatura catalana: balanç de futur* (1985), *Literatura catalana dels anys vuitanta* (1991), *Forma i idea en la literatura contemporània: estudis crítics sobre autors catalans* (1993) i *Sobre poesia catalana: lectures crítiques, 1973-2006* (2007), a més de monografies sobre Miquel Martí i Pol. Actualment dirigeix els darrers volums de la *Història de la literatura catalana*.

**Jordi Cornudella.** Ha publicat llibres de poesia original i traduïda i llibres d'assaig sobre matèria literària. Com a editor d'ofici, ha tingut cura de l'obra d'alguns dels principals autors de la literatura catalana contemporània (Joaquim Ruyra, Víctor Català, J. V. Foix i Josep Pla, entre d'altres). Té en curs l'edició de les obres de Gabriel Ferrater i de Joan Ferraté.

**Valèria Gaillard Francesch.** Ha traduït al català l'obra d'autors clàssics com ara Marcel Proust, Émile Zola, Stendhal i Flaubert, i també actuals, entre els quals Annie Ernaux, Charlotte Delbo o Marie-Hélène Lafon. És professora de traducció literària a la Universitat Autònoma de Barcelona i exerceix la crítica literària a *El Periódico* i a *L'Avenç*.

**Berta Galofré.** Graduada en humanitats i màster en pensament contemporani, està preparant una tesi sobre la relació entre l'ètica i l'estètica en el pensament d'Emmanuel Lévinas. Col·labora amb la revista *La Lectora* i el pòdcast de la llibreria *Ona L'illa de Maians*. És cofundadora del pòdcast *Mentriments* i responsable de la Secció de Filosofia de l'Ateneu Barcelonès.

**Enric Iborra.** Autor del bloc de literatura *La serp blanca*, ha publicat *Un son profund. Dietari d'un curs de literatura universal* (2013, Premi Ciutat de Barcelona d'assaig, ciències socials i humanitats 2013 i XXIV Premi de la Crítica dels Escriptors Valencians d'assaig), *La literatura recordada. 101 contrapunts de lectures* (2018) i *Els còmplices. Notes sobre l'ordre sord de la literatura* (2021).

**Miquel Àngel Llauger.** Ha publicat una dotzena de llibres de versos, i ha obtingut els premis Gabriel Ferrater i Ausiàs March. Ha fet incursions en la poesia infantil i en la prosa. Ha traduït poesia anglesa (Lewis Carroll i Edward Lear, entre d'altres). És un dels impulsors de la revista *Veus Baixes*, autor del web de poesia traduïda *Anostrats* i membre de la junta del PEN Català.

**Jordi Marrugat.** Professor de literatura catalana a la Universitat de Barcelona, ha publicat diversos estudis sobre literatura contemporània i ha exercit de crític literari, principalment a la revista *Els Marges*, que codirigeix. Ha codirigit els volums de la nova *Història de la literatura catalana* que s'ocupen dels anys del Modernisme a la postguerra.

**Núria Perpinyà.** Professora de la Universitat de Lleida, ha estat guardonada amb premis nacionals i internacionals. A les seves novel·les apareixen temes com l'arquitectura (*Una casa per compondre*), la bogeria (*Mistana*), la ciència (*Un bon error*), les passions (*Al vertigen*), els museus (*Els privilegiats*), els sabers (*Els Cal·lígrafs*), internet (*I, de sobte, el paradís*) i la política (*Diatomea*).

**Mireia Sopena.** És editora. Ha escrit, entre d'altres, *Josep Pedreira, un editor en terra de naufragis* (Premi Carles Rahola d'Assaig 2011) i la tesi *La Selecta, centre de l'edició i de la vida literària (1943-1962)* (Premi IEC de la Secció Filològica Lluís Nicolau d'Olwer, 2022). Vocal de l'AELC, en coordina la Secció de Crítica i Assaig.

## Dimecres, 2 d'octubre de 2024

16.00 h

Entrevista a Àlex Broch per Mireia Sopena

16.45 h

Pausa

17.00 h

La crítica literària en la construcció d'una cultura nacional moderna

Jordi Marrugat

17.30 h

La crítica: mestres i contrapunts

Núria Perpinyà

18.00 h

Gabriel Ferrater i Joan Ferraté, dues passions lectores

Jordi Cornudella

18.30 h

Debat

19.00 h

Com ens formem en crítica literària?

Taula rodona amb Valèria Gaillard Francesch, Berta Galofré i Enric Iborra

Modera Miquel Àngel Llauger

20.00 h

Cloenda

## Lloc

Sala Sagarra, Ateneu Barcelonès  
carrer de la Canuda, 6, 4t, 08002 Barcelona

## Associació d'Escriptors en Llengua Catalana (AELC)

Carrer de la Canuda, 6, 5è, 08002 Barcelona  
933 027 828  
aelc@escriptors.cat  
escriptors.cat  
#críticaAELC

## Organitza



## Patrocina



## Amb el suport de



## Col·laboren



Ateneu Barcelonès  
ABCDEFGHIJK  
LMNOPQRSTU  
VWXYZ