
Programa Tutories teatrals 2021/2022

**Convocatòria oberta de propostes
d'escriptura de textos teatrals
per a públic juvenil**

Principal Educatiu



**Teatre
Principal**

▮ Direcció Insular de Cultura
Departament de Cultura,
Patrimoni i Política Lingüística
Consell de Mallorca



G CONSELLERIA D'EDUCACIÓ,
O UNIVERSITAT I RECERCA
I DIRECCIÓ GENERAL
B DE PRIMERA INFÀNCIA,
/ INNOVACIÓ I COMUNITAT
EDUCATIVA

PRESENTACIÓ

Tutories Teatrals és una iniciativa del Teatre Principal de Palma amb el suport del Servei d'Innovació Educativa de la Direcció General de Primera Infància, Innovació i Comunitat Educativa de la Conselleria d'Educació i Formació Professional per posar en contacte el jovent amb les arts escèniques a partir de la posada en escena de textos d'autors/es balears contemporanis.

Tutories Teatrals té com a objectius:

- promoure l'escriptura dramàtica,
- visibilitzar els dramaturgs/gues contemporanis de Balears,
- crear públic nou,
- facilitar i estimular l'aprenentatge del teatre entre els joves entre 12 i 18 anys.

El projecte té una **durada** de setembre a maig i va dirigit a **centres d'Educació secundària**, on un professor/a inscrit a Tutories Teatral's treballarà amb un grup d'alumnes.

S'ofereix als centres d'educació secundària un **banc de textos teatral**s escrits expressament per a treballar al programa, un **campus de direcció teatral** per als docents inscrits i **l'acompanyament i assessorament** durant el procés de preparació dels muntatges teatral's que aquests facin amb els seus alumnes. A més, alguns grups tendran l'oportunitat de representar els seus treballs a la Sala Petita del Teatre Principal de Palma.

criteris per a la selecció dels dramaturgs per a l'edició del curs 2021-2022

Per al curs 2021-2022, el Teatre Principal convoca els dramaturgs/gues contemporanis de les Illes Balears a presentar textos originals dels quals es seleccionaran entre 1 i 3 projectes d'escriptura, que s'afegiran a les obres sorgides en anys anteriors.

Fins dia 12 d'abril de 2021 es podran enviar propostes de dramaturgs/gues per participar en aquest projecte.

Aquestes propostes seran avaluades per una comissió formada per:

- Un/una docent de secundària
- Dos representants de la Fundació Teatre Principal de Palma (Direcció i Serveis Educatius)
- La cap del Servei d'Innovació Educativa de la Conselleria d'Educació del Govern Balear, o persona en qui delegui.

Els dramaturgs/gues balears aspirants a participar-hi hauran d'emplenar un formulari que inclourà la següent informació

- Sinopsi de l'obra (màxim 400 paraules).
- Enumeració dels personatges que inclou el text. S'ha de tenir en compte que hauran de poder ser representats per adolescents de secundària (12-18 anys). Es recomana tenir en compte que un grup de teatre escolar pot tenir entre 5 i 15 intèrprets.
- Una mostra d'escriptura com a exemple del que serà el text definitiu. Aquest serà la base d'un espectacle que ha de durar entre 30 i 50 minuts. Es valorarà que els textos reflecteixin la realitat i preocupacions dels joves en el nostre context social i cultural.

La documentació sol·licitada per participar de la convocatòria ha d'enviar-se a través del següent [formulari](#).

Dotació econòmica del contracte

Els dramaturgs/gues seleccionats rebran les següents quantitats en funció dels conceptes que s'especifiquen:

- 1200 € bruts per l'escriptura del text, que haurà d'estar enllestit per a la seva publicació màxim dia 1 de setembre 2021.
- 200 € bruts per la seva participació al campus de directors, on es reuniran docents/directors/es dels diferents grups de joves que conformen l'edició i es tractaran tots els aspectes a tenir en compte per encarar els muntatges teatrals de forma coordinada.
- 60 € bruts per cada sessió de tutorització (fins un màxim de 3), on l'objectiu és acompanyar en la posada en escena dels grups.
- 250 € bruts en concepte d'avançament dels drets d'edició en format llibre i de cessió dels drets d'exhibició digital al web Principal Educatiu i a altres plataformes, com per exemple al canal de youtube, sempre amb un ús educatiu dins de l'àmbit acadèmic i formatiu.

Els dramaturgs/gues hauran d'acceptar la seva disponibilitat per les diferents fases del projecte així com la cessió dels drets d'edició i representació a partir de les tarifes esmentades anteriorment.

Temporalització

Convocatòria oberta de propostes (fins dia 12 d'abril de 2021)

Rebuda de propostes de textos i candidatura de dramaturgs/gues per formar part del programa **Tutories Teatral**s 2021-22.

Encàrrec i escriptura dels textos (19 d'abril - 30 de juny de 2021)

Dia 19 d'abril de 2021 es seleccionaran i comunicaran els dramaturgs/gues que escriuran les peces. El període per a l'escriptura final del text serà fins dia 30 de juny. Aquesta escriptura comptarà amb un assessorament extern de tipus pedagògic i artístic, per part del Teatre Principal, per tal d'assegurar-ne l'adequació al context escolar.

Inscripcions dels centres (abril de 2021)

Cada grup de teatre escolar, mitjançant el seu responsable, formalitzarà la inscripció a través del Servei d'Innovació Educativa de la Direcció General de Primera Infància, Innovació i Comunitat Educativa i triarà l'ordre de preferència de les obres a treballar a partir de la sinopsi que se'ls enviarà. La DG designarà una comissió de selecció per determinar els centres que participaran al projecte Tutories Teatrals d'aquesta convocatòria i la distribució final dels textos a partir del nombre de centres inscrits.

Formació del professorat dels centres. Campus de directors (octubre 2021)

Durant els primers mesos del programa es realitzaran dues sessions de formació. Una sessió de contingut general comú per a tots els docents responsables de grups (fins a cinc per centre) (4h) i una segona sessió específica de cada una de les obres (4h). Durant el campus, els directors/es treballaran amb els autors/es de les obres i amb els altres directors/es que treballaran la mateixa peça.

Període d'assajos (febrer - maig 2022)

Durant aquest període, els dramaturgs autors de les peces faran un mínim de 2 sessions presencials de tutorització amb els grups teatrals dels centres educatius, assistint a alguns assaigs de la seva producció. En aquest procés serà possible realitzar determinades adaptacions de l'obra per a la realitat concreta de cada grup.

Representació Tutories Teatrals al Teatre Principal de Palma (maig-juny 2022)

La mostra Tutories Teatrals al Teatre Principal acollirà alumnes, professors/es i dramaturgs/gues i es representaran els muntatges a la Sala Petita. La representació al TP s'adaptarà al nombre de centres i grups que conformin el programa Tutories Teatrals 2021-22 i s'haurà de valorar si es realitza la peça completa per grup o, petits fragments que conformaran l'obra.

La participació en aquesta convocatòria condueix a la total acceptació de les presents bases, així com de les decisions que pugui prendre l'organització de cara al millor desenvolupament d'aquest projecte i del veredict del jurat.

Palma, 11 de març 2021

